

MÉTIERS DE L'EMBALLAGE ET DU CONDITIONNEMENT

CONCEPTION, DESIGN INDUSTRIEL ET EMBALLAGE

La Licence Professionnelle CDIE vise à former des designers packaging capables d'élaborer de nouveaux emballages, des premières ébauches à la phase préindustrielle. L'originalité de cette formation tient à la spécificité du packaging qui est à la croisée de nombreuses compétences.



Formation
Initiale



Formation
en Alternance



Formation
Continue

MÉTIERS

➔ Secteurs d'activité

Agence de design spécialisée en packaging,
Bureau d'études,
Agence de communication.
Domaines d'applications :
Agro-alimentaire, vins et spiritueux dont le
champagne, cosmétique, pharmaceutique,
emballage dont cartonnage et plastiques.

ADMISSION

DUT
BTS
L2

...BAC + 2 des
domaines
scientifiques,
commercial ou design,

- Salariés en activité, mutation professionnelle ou demandeur d'emploi
- VAE/VAP

RECRUTEMENT SUR DOSSIER (BOOK, CV VERSION PAPIER OBLIGATOIRE) ET ÉVENTUELLEMENT ENTRETIEN

➔ Candidatures sur www.iut-rcc.fr



RESPONSABLE

Ahmed TARA



CONTACT

• DÉPARTEMENT PEC

IUT de Reims-Châlons-Charleville
Chemin des Rouliers CS 30012
51687 Reims cedex 2
T.03 26 91 84 77
iut.secretariat-pec@univ-reims.fr

LE PROGRAMME

► 440 H

16 semaines de stage

Projet tutoré : 10h d'encadrement et 120h d'autonomie

Rythme de l'alternance : 2 semaines à l'IUT / 2 semaines en entreprise

SECTEUR ÉCONOMIQUE DE L'EMBALLAGE, MARKETING

Présentation du secteur de
l'emballage
Marketing et management
d'entreprise
Diagnostic et démarche
stratégique
Approche commerciale
Réseaux de la vente et grande
distribution

ANGLAIS, TECHNIQUE DE RECHERCHE D'EMPLOI

Anglais appliqué à l'emballage
Projet personnel et professionnel
(PPP)
Aide à la recherche d'emploi

CONNAISSANCES DES MATÉRIAUX DE L'EMBALLAGE

Matériaux (polymères, verre,
métaux, papier-carton-bois)
Procédés de mise en oeuvre

CONCEPTION ET CRÉATIVITÉ

Création, design et culture
du packaging Conception,
développement de la créativité
Graphisme, typographie
Techniques d'impression Croquis,

dessin industriel
Mise en volume, maquette,
prototypage Maîtrise des
logiciels CAO, DAO, (suite Adobe,
Solidwork, Artioscad)

CONTRAINTES MÉCANIQUES SUBIES PAR L'EMBALLAGE, ERGONOMIE

Éco-conception et développement
durable, calcul des coûts
Ergonomie et sensorialité
Déformation subies par les
emballages

PRODUCTION INDUSTRIELLE :

Réalisation de projets en
partenariat avec des industriels
et participation aux concours
nationaux et internationaux

En partenariat avec :

*Smurfit Kappa, Billerudkorsnäs,
Bruni Glass, CNE, Dragon Rouge,
Valeo, Carré Bassé, Lonsdale,
Black and Gold, CBA Design,
Enjoy, , Stradis, Champagne
Martel, Prestige des sacres, MKB
Prod, Asg Spark, SAS Cattier,
Sparflex, Cartonnages Gaultier...*



TÉMOIGNAGE

“ La qualité pédagogique de LP CDIE et les enseignements, les projets industriels et le stage, m'ont permis d'avoir une base technique solide et créative face aux clients de plus en plus exigeants et en attente de propositions pour des solutions en packaging. J'ai décroché mon contrat d'embauche juste après mon stage de fin d'étude.”

Elie CONTE - Responsable Commercial chez SATECNO
Secteur packaging, Nord-Est