

# Carrières Sociales



DUT

Option Animation sociale et socioculturelle

Site de  
Châlons

Former des techniciens supérieurs généralistes dans le domaine de l'animation.

Les animateurs titulaires d'un DUT CS élaborent et mettent en œuvre des projets d'animation dans le but de faciliter la socialisation, l'expression, la créativité des individus. Ils s'adressent à des publics variés : jeunes, adultes, familles, personnes âgées, personnes handicapées, personnes en situation d'exclusion...

Ils ont reçu une solide culture de base qui leur permet de développer les capacités d'analyse des situations sociales et institutionnelles nécessaires pour construire des interventions.

Ils doivent faire preuve de grandes qualités relationnelles ainsi que des capacités d'adaptation à des situations et à des publics variés.



## Programme

La formation vise à donner aux diplômés une connaissance des publics et des dispositifs pouvant les guider dans leurs actions.

Elle accorde une large place à la sociologie, à la psychologie, à l'économie et permet la maîtrise d'outils tels que la gestion, la communication, la méthodologie de projets :

## Les axes de formations

### UE1 : Environnement institutionnel

Analyse et connaissance de son environnement de travail dans ses dimensions institutionnelles, politiques, juridiques et économiques :

- Organisations politiques et administratives
- Enjeux économiques et sociaux
- Politiques publiques
- Environnement juridique
- Les acteurs de la société civile
- Droit spécialisé
- Ethique et histoire des idées

### UE2 : Sociétés, populations et publics

Analyse et connaissance des publics et des milieux d'intervention :

- Populations et territoires
- L'individu et le groupe
- Analyse de la société
- Publics et problématiques spécifiques
- Analyse des pratiques

### UE3 : Méthodes, techniques et langages

Formation aux techniques nécessaires à l'exercice des métiers :

- Expression et communication
- Langues et cultures étrangères
- Outils informatiques
- Méthodologie d'enquête et de diagnostic
- Méthodologie du projet
- Gestion
- Pratiques de créativité et d'expression artistiques, corporelles et culturelles
- Techniques de négociation et de médiation

### UE4 : Pôle professionnel

Mises en œuvre en milieu professionnel sous la forme de projets tuteurés de stages et de mémoires.

## Département CS

Chaussée du Port • B.P. 541  
51012 Châlons-en-Champagne Cedex  
Tél. : 03 26 21 81 93 • Fax. : 03 26 21 81 92  
Courriel : iut.secretariat-cs@univ-reims.fr

Candidatures : [www.admission-postbac.fr](http://www.admission-postbac.fr)

→ Du 20 janvier au 20 mars 2012

## Admission

> **Baccalauréat général** (L, ES, S), technologique (ST2S, STG, STI, STL, STAV) ou professionnel, ou d'un diplôme équivalent.

**Le +** : expérience dans le domaine de l'animation ou un engagement dans le secteur associatif

> **Sélection par jury**



## Formation

> 4 semestres

> cours (CM), travaux dirigés (TD), travaux pratiques (TP)

> 12 semaines de stage

> projets tuteurés avec expérience de terrain.

## 1<sup>ère</sup> année

> Un stage court d'observation et d'exécution (4 semaines) et un projet tuteuré.

> Objectif : découverte d'un secteur d'activité et intégration à une équipe.

## 2<sup>ème</sup> année

> Un stage de 8 semaines de mise en situation et un projet tuteuré (conception et réalisation d'un projet d'animation).

> Objectif : acquisition d'une première expérience professionnelle.

## Poursuite d'études

> Baccalauréat général (L, ES, S), technologique (ST2S, STG, STI, STL, STAV) ou professionnel, ou d'un diplôme équivalent.

> Le + : expérience dans le domaine de l'animation ou un engagement dans le secteur associatif

> Sélection par jury

# Animer, gérer ou coordonner des projets d'animation socioculturelle et des équipements

## Débouchés

Les animateurs travaillent dans le secteur associatif, les collectivités territoriales, les établissements sociaux, éducatifs ou de loisirs, les maisons de retraite, les entreprises...

Animer, de gérer ou de coordonner des projets d'animation socioculturelle et des équipements, mais ils n'encadrent pas des ateliers spécifiques (activités sportives ou artistiques), confiés à des spécialistes du domaine.

## Les secteurs d'intervention des animateurs peuvent être :

- l'animation socioculturelle (M.J.C., Centres Sociaux, Foyers de Jeunes Travailleurs, équipements de quartier, etc.)
- l'action sociale (dispositifs d'intégration et d'insertion dans des lieux spécifiques comme les maisons de retraite, les foyers-logements, les organismes de prévention, les services

municipaux, les centres pour handicapés, ...),

- la mise en œuvre de projets, la coordination d'activités socioculturelles :
- la médiation sociale,
- la gestion d'équipements,
- le tourisme,
- les pratiques de loisirs...